

CATALOGUE D'EXPOSITIONS

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT
D'ANGERS LOIRE MÉTROPOLE
PÔLE TRANSITION ÉCOLOGIQUE



LA MAISON
DE L'ENVIRONNEMENT

SOMMAIRE

1. À fleur de peau // Jardin bio	1
2. Bestiaire botanique // Biodiversité, botanique	3
3. Meet your neighbours // Biodiversité, faune et flore	5
4. Loire nature // Biodiversité, faune sauvage et paysage	7
5. Basses vallées angevines // Biodiversité, faune sauvage	10
6. Angers sauvage // Biodiversité, faune sauvage	12
7. Boules de plumes // Biodiversité, ornithologie	14
8. Chimères végétales // Biodiversité, faune et flore	16
9. Adaptation : entre glace et feu // Biodiversité, faune sauvage	18
10. L'odyssée de l'écologie // Transition écologique	20
11. Éco-citoyens au quotidien // Écogeste du quotidien	22
12. Fabuleuses légumineuses // Alimentation	24
13. Quel habitat durable à Angers ? // Habitat durable	26
14. L'empreinte de l'homme sur sa planète // Pollution	28
15. Le risque inondation sur les BVA // Inondation	30
16. Inondasonges // Inondation	32
Ressources de nos partenaires	34

INTRODUCTION

La Maison de l'environnement d'Angers Loire Métropole sensibilise les publics à la transition écologique depuis 30 ans. Tout au long de l'année, nous proposons 200 expositions, spectacles, conférences et animations, qui sont autant d'invitations pour mieux comprendre et agir en conséquence.

Au fil des ans, notre offre d'expositions s'est enrichie !

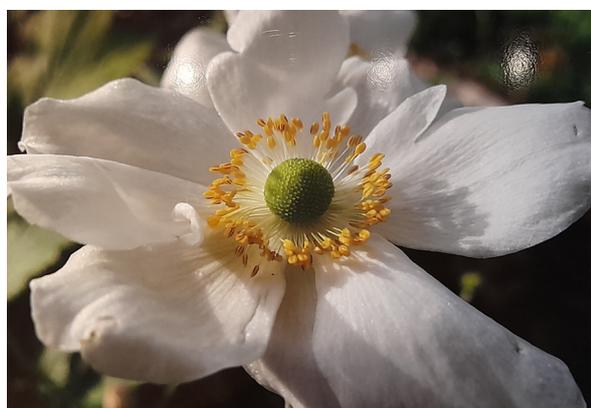
C'est pourquoi, nous avons décidé de tout rassembler dans ce portfolio, pour qu'elles puissent être connues et largement diffusées sur la région angevine. De nombreuses thématiques sont abordées : transition écologique, biodiversité, alimentation, habitat, impact des déchets sur l'environnement, milieux aquatiques et prévention des inondations, ... Pour les partenaires d'Angers Loire Métropole, leur prêt est gratuit !

Et parce qu'une exposition a plus d'impact avec un médiateur, nous proposons de vous mettre en relation avec notre réseau des partenaires angevins spécialistes de l'éducation à l'environnement. Car rien ne vaut les échanges de points de vue avec le public pour faire avancer la cause environnementale.

À FLEUR DE PEAU

EXPOSITION INTÉRIEURE

À fleur de peau est une exposition de photographies réalisées par Baptiste Canevet, l'ancien jardinier de la Maison de l'environnement. Les photos non retouchées permettent de mettre en avant la beauté pure de la nature, sans artifice. L'utilisation de la macro propose également une autre façon d'observer le jardin et ses habitants. « le sens de cette exposition n'est pas de présenter une succession de photos retouchées mais de réaliser que la beauté est partout et qu'il convient d'ouvrir les yeux pour l'observer ».



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES DE BAPTISTE CANEVET 2012

▶ 49 photographies

▶ **Dimensions**

15 photos : 22 x 40 cm

21 photos : 30 x 40 cm

13 photos : 45 x 50 cm

▶ **Matériaux**

Dibon©

▶ **Système d'accroche**

Accroche centrale

▶ **Stockage**

3 caisses en plastique

▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur

▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 1014€)



Le pollen, l'or de la nature



*Bottées en touche, ces Parisiennes se retrouvent à Angers
Pour un jardin soigné aux petits oignons
Dans l'intimité d'un chou*



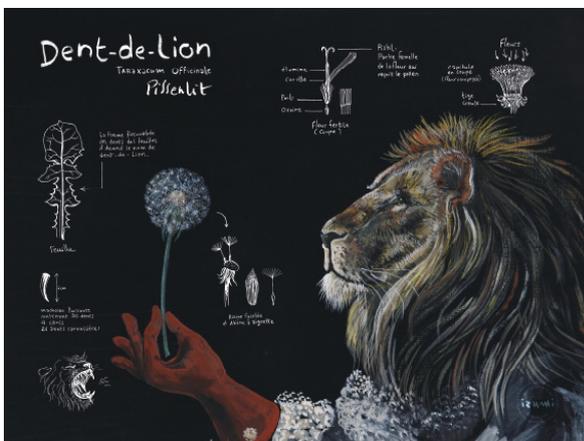
Pétales de soie

BESTIAIRE BOTANIQUE

EXPOSITION INTÉRIEURE

Oreilles d'ours, Langue-de-chien ou Pied-de-Poule... Ces noms étranges forment un **Bestiaire Botanique**, qui classe les plantes dont les noms font référence à une partie de l'anatomie d'un animal.

Au travers d'illustrations d'Izumi Mattei-Cazalis, cette exposition propose aux enfants et à leurs parents d'aborder autrement le monde végétal et de créer un lien avec le monde animal.



CARACTÉRISTIQUES

ILLUSTRATION D'IZUMI MATTEI-CAZALIS
MAISON D'ÉDITION A2MIMO
2018

► 19 visuels

► **Dimensions**

3 panneaux : 50 x 70 cm

16 panneaux : 40 x 30 cm

► **Système d'accroche**

Pastilles adhésives avec crochets

► **Matériaux**

PVC

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 3392€)



Deux livres sur l'exposition sont aussi disponibles au prêt.



MEET YOUR NEIGHBOURS

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

Biodiversité remarquable et biodiversité ordinaire forment un tout qui mérite notre attention. Marc Pihet, médecin biologiste au CHU, nous invite à observer plus attentivement ce qui se passe sous nos pieds grâce à son regard aiguisé et son matériel d'hyper macrophotographie. Il a saisi pas moins de 80 espèces dans son jardin de Saint-Saturnin.



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES DE MARC PIHET 2022

- ▶ 21 panneaux
- ▶ **Matériaux**
Bâches vinyles
- ▶ **Système d'accroche**
Œillets
- ▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur
- ▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 1120€)

Meet Your
Neighbours



Grenouille verte
Pelodytes sp.
Château-Saint-Étienne, Maine-et-Loire

© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

Exposition de la Maison de l'environnement d'Angers Loire Métropole

Meet Your Neighbours

Orchidées sauvages
(Maine-et-Loire et Hauts-Alpes)



© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

Meet Your Neighbours



Coulemelle
Macrospora procera
Blaise-Gallie, Maine-et-Loire

© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

Meet Your Neighbours



Fritillaire pintade
Fritillaria meleagris
St-Jean-des-Mauvrets, Maine-et-Loire

© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

Meet Your Neighbours



Caloptéryx éclatant
Calopteryx splendens ♂
Charcé-St-Ellier, Maine-et-Loire

© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

Meet Your Neighbours



Cétaine dorée
Cetonia aurata
Saire-Salmieu/Loire, Maine-et-Loire

© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

Meet Your Neighbours



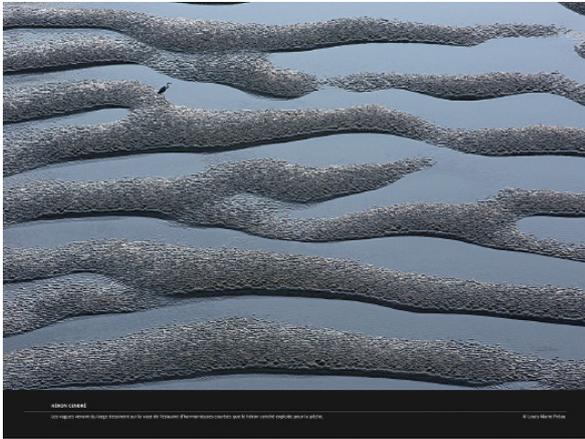
Coccinelle à 7 points
Coccinella septempunctata
Saire-Salmieu/Loire, Maine-et-Loire

© Marc Pihet | meetyourneighbours.net

LOIRE NATURE

EXPOSITION INTÉRIEURE

À deux pas de chez vous, la nature livre ses merveilles ! L'exposition **Loire Nature** vous invite à la rêverie autour de la vie sauvage de la Loire. Des images tout droits sorties du livre de Louis-Marie Préau, photographe angevin, professionnel depuis 2001 et lauréat de nombreux prix internationaux comme le Wildlife photographer of the year competition (compétition annuelle des photographes naturalistes) décerné par la BBC et le Muséum d'histoire naturelle de Londres.



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES DE LOUIS-MARIE PRÉAU 2021

► 30 photographies

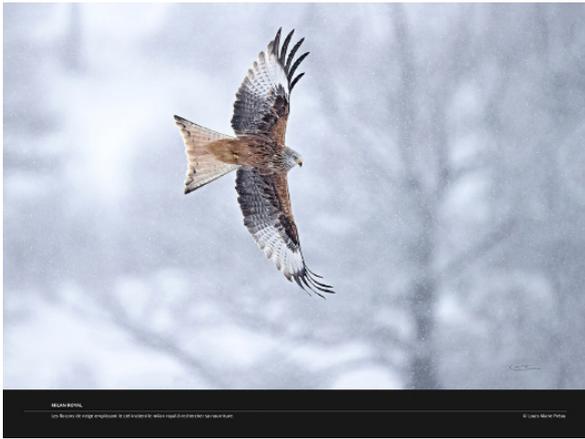
► **Dimensions**

80 cm x 50 cm

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 2139€)

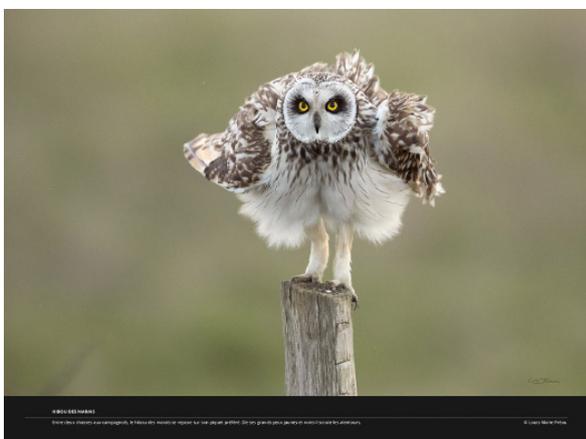
Le livre *Loire nature* est aussi disponible au prêt.



LOIRE NATURE

EXPOSITION EXTÉRIEURE

À deux pas de chez vous, la nature livre ses merveilles ! L'exposition **Loire Nature** vous invite à la rêverie autour de la vie sauvage de la Loire. Des images grands format tout droits sorties du livre de Louis-Marie Préau, photographe angevin, professionnel depuis 2001 et lauréat de nombreux prix internationaux comme le Wildlife photographer of the year competition (compétition annuelle des photographes naturalistes) décerné par la BBC et le Muséum d'histoire naturelle de Londres.



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES DE LOUIS-MARIE PRÉAU 2022

► 30 photographies

► **Dimensions**

120 cm x 90 cm

► **Matériaux**

Dibon©

► **Système d'accroche**

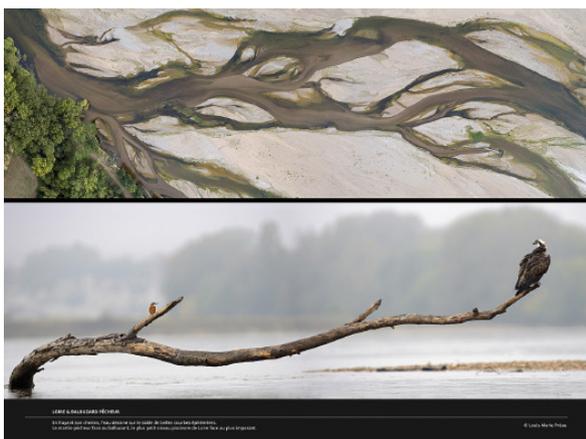
4 trous

► **Stockage**

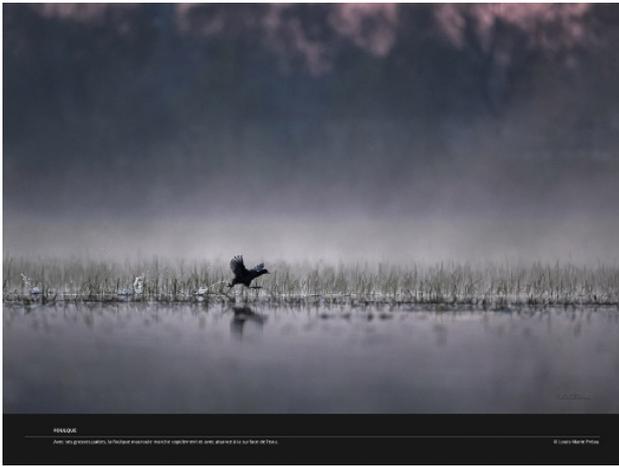
5 caisses en bois (127.5 x 95 x 12 cm)

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

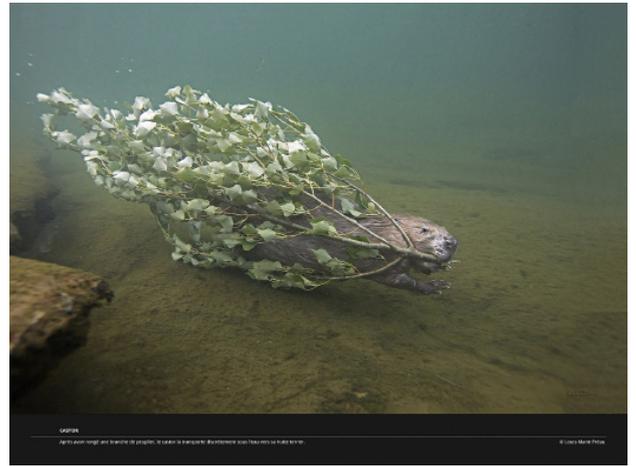
► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 2139€)



Le livre *Loire nature* est aussi disponible au prêt.



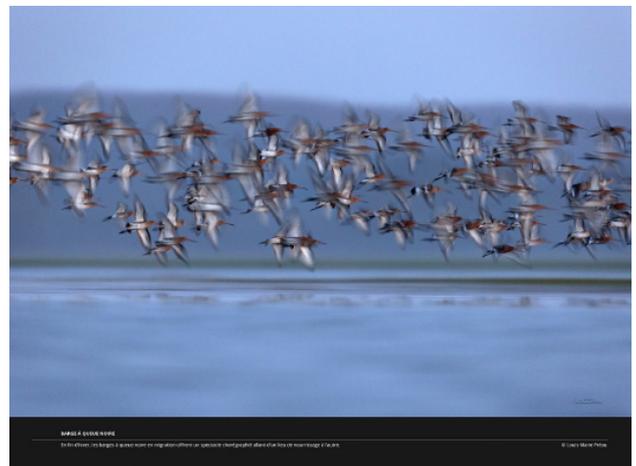
Foulque



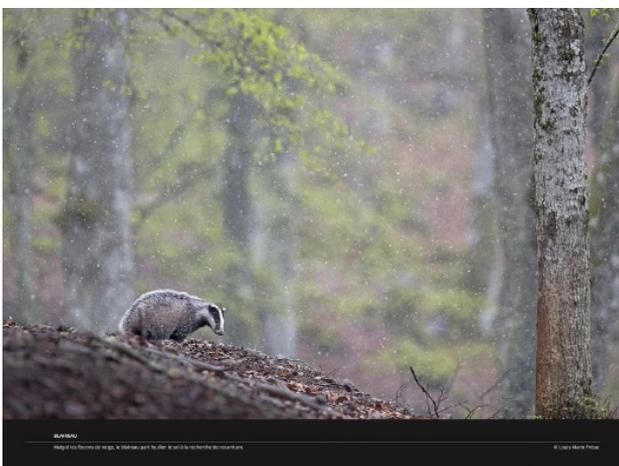
Castor



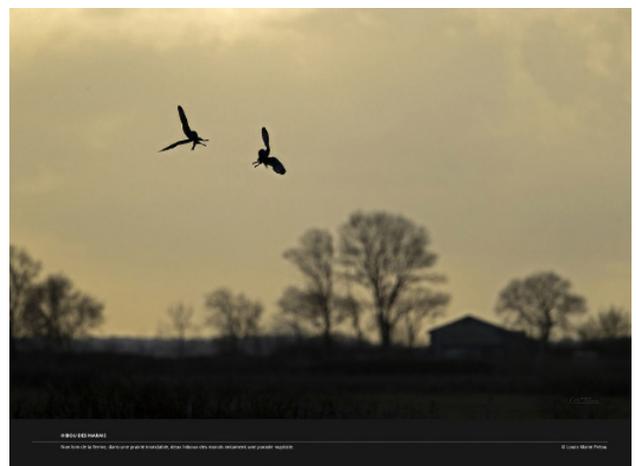
Aigrette garzette



Barge à queue noire



Blaireau



Hibou des marais

BASSES VALLÉES ANGEVINES

EXPOSITION INTÉRIEURE

À travers cette exposition les deux photographes permettent au public d'avoir un regard sensible sur la faune qui borde les rivières angevines.



CARACTÉRISTIQUES

**PHOTOGRAPHIES DE LOUIS-MARIE PRÉAU
ET FRANCIS CAUET
2017**

▶ 20 photographies

▶ **Dimensions**

80 x 50 cm

▶ **Matériaux**

Dibon©

▶ **Stockage**

1 caisse en bois

▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur

▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur
(à titre informatif : valeur de l'exposition 2050€)

Le livre *Basses vallées angevines* est aussi disponible au prêt.



Râle des genêts



Sarcelle d'été



Spatule blanche



Chouette hulotte



Canard Pilet



Sterne Pierregarin

ANGERS SAUVAGE

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

Cette exposition nous livre le regard d'Armand Leroi sur la petite faune sauvage angevine. A 20 ans, natif d'Avrillé, Armand est depuis son plus jeune âge passionné de nature et de photographie animalière. Il aime se lever à l'aube pour partir à la rencontre de la petite faune sauvage, sans aller très loin, tant la région angevine compte de coins de nature encore préservés. Pour cette exposition, il a sillonné le lac de Maine, les parcs Saint Nicolas, l'île Saint Aubin, les prairies de la Baumette, ... Observation, patience, curiosité, sont autant de qualités qu'Armand a dû déployer pour prendre sur le vif tous ces animaux, qui savent se rendre invisibles pour se protéger. Les 20 clichés sont légendés par un texte court, qui évoque avec sensibilité chacune de ces rencontres privilégiées et furtives.



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES D'ARMAND LEROI 2020

► 20 photographies

► **Dimensions**

1 m x 1 m

► **Matériaux**

Bâches vinyles

► **Système d'accroche**

Œillets

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 1000€)



Sittelle torchepot



Pic noir



Orthétrum réticulé



Mésange à longue queue



Mélitée du plantain

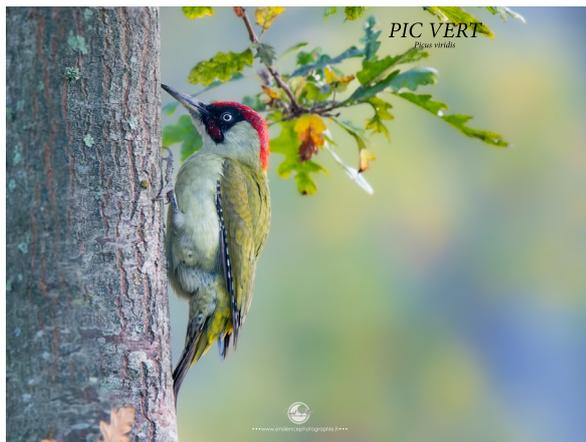


Chevreuil européen

BOULES DE PLUMES

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

Des portraits hauts en couleur des hôtes de nos vallées angevines par David Pillet. Initialement inspirée par la photo urbaine, sa passion pour la photographie animalière est née de sa rencontre inattendue avec un rouge-gorge lors d'une promenade. L'œil dans l'objectif à observer cette petite boule de plume, le temps s'est arrêté. Un instant baigné de silence, de sérénité...



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES DE DAVID PILLET 2022

▶ 30 panneaux

▶ **Dimensions**
120 cm x 90 cm

▶ **Matériaux**
Dibond®

▶ **Système d'accroche**
4 trous

▶ **Stockage**
5 caisses en bois (127.5 x 95 x 12 cm)

▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur

▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 2139€)

AIGRETTE GARZETTE
Egretta garzetta



GALLINULE POULE-D'EAU
Gallinula chloropus



GRIMPEREAU DES JARDINS
Certhia brachydactyla



SPATULE BLANCHE
Platalea leucorodia



GEAI DES CHÊNES
Garrulus glandarius



GRAND CORMORAN
Phalacrocorax carbo



CHIMÈRES VÉGÉTALES

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

À la frontière entre le réel et l'imaginaire, les regards du photographe Fabien Fougeroux et de l'artiste GretL se croisent. L'exposition qui découle de cette rencontre est une invitation à prendre le temps de rêver et de vivre la nature autrement. Les deux artistes dépeignent un univers extraordinaire et rempli de poésie, où les mondes végétal et animal s'entremêlent pour ne faire plus qu'un.



CARACTÉRISTIQUES

**PHOTOGRAPHIES DE FABIEN FOUGEROUX ET
REPRODUCTION DES OEUVRES DE GRET L
2023**

▶ 30 panneaux

▶ **Dimensions**
120 cm x 90 cm

▶ **Matériaux**
Dibond©

▶ **Système d'accroche**
4 trous

▶ **Stockage**
5 caisses en bois (127.5 x 95 x 12 cm)

▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur

▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur
(à titre informatif : valeur de l'exposition 2139€)





ADAPTATION : RÈGNE ANIMAL, ENTRE GLACE ET FEU

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

Louis-Marie Préau partage ses clichés inspirants d'une sélection d'animaux des antipodes, qui ont développé des stratagèmes remarquables pour s'adapter aux climats extrêmes. Ce focus crée l'opportunité de relier deux sujets de préoccupation majeurs qui concernent aussi notre région : l'effondrement de la biodiversité et l'adaptation au changement climatique.



CARACTÉRISTIQUES

**PHOTOGRAPHIES DE LOUIS-MARIE PRÉAU
2023**

▶ 30 panneaux

▶ **Dimensions**

120 cm x 90 cm

▶ **Matériaux**

Dibond©

▶ **Système d'accroche**

4 trous

▶ **Stockage**

5 caisses en bois (127.5 x 95 x 12 cm)

▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur

▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur
(à titre informatif : valeur de l'exposition 2139€)

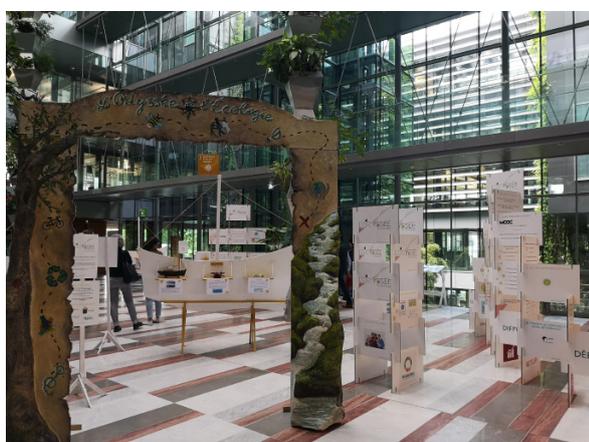


L'ODYSSÉE DE L'ÉCOLOGIE

EXPOSITION INTÉRIEURE

L'exposition **L'Odysée de l'écologie** vise à donner envie aux visiteurs d'agir grâce à un contenu positif et optimiste. La transition écologique implique des contraintes sur nos modes de vie mais c'est aussi une opportunité de se réinventer en tant qu'individu et en tant que société.

L'exposition est construite autour de trois grands objectifs : donner des idées d'actions concrètes, montrer l'étendue des solutions collectives qui peuvent être créées et permettre à chacun de trouver une action à sa portée, que l'on soit simple curieux ou écologiste chevronné.



CARACTÉRISTIQUES

RÉALISÉE PAR LA JEUNE CHAMBRE ÉCONOMIQUE
D'ANGERS ET SA RÉGION
2021

► Contenu

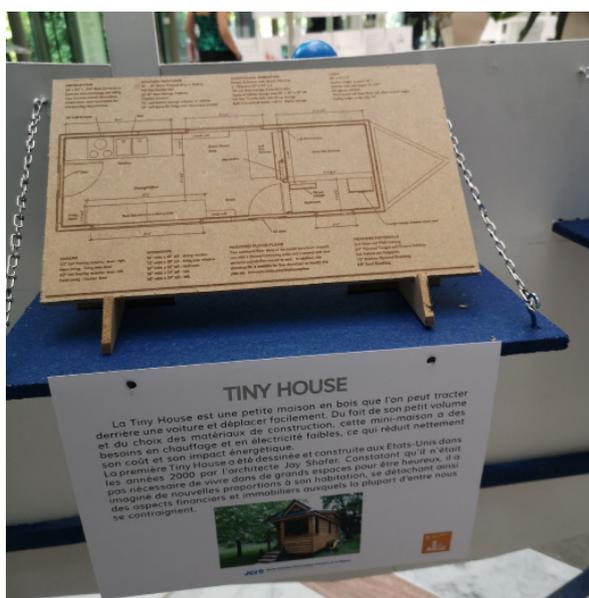
- Arche d'accueil
- 2 structures de panneaux recto-verso (90 panneaux)
- 4 bateaux thématiques avec leur boîtes
- 1 bateau décoratif
- 12 supports de textes/photos
- 1 mini-jeu sur la permaculture
- 4 tables pédagogiques

► Dimensions

- Arche de 3 m x 2,50 m, 30 kg, démontable en 3 parties
- Panneaux cartons 40 x 60 cm recto-verso empilables avec des encoches
- Supports pour textes/photos au format A3
- Bâteaux démontables :
 - 1 plaque agglomérée en forme de bateau de 1 m x 2,30 m
 - 2 pieds de 45 cm de haut
 - 1 mât de 1,40 m avec pavillon
 - 1 cordelette
 - 6 plaques amovibles
 - 6 boîtes innovations

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur





Support bateau



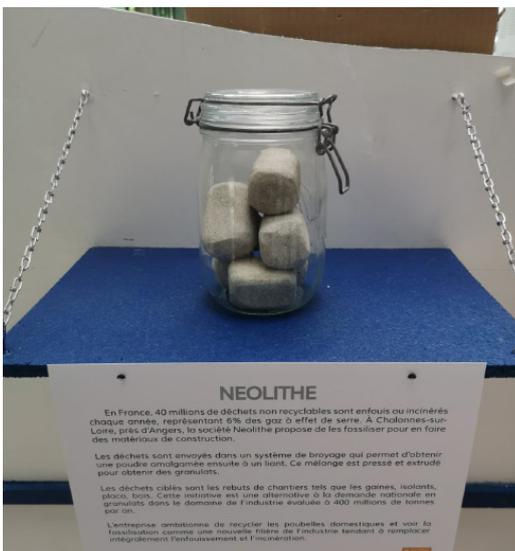
Structure recto-verso avec panneaux



Plaque amovible et éléments



Panneau 40 x 60 cm



Plaque amovibles et éléments



Plaque amovibles et éléments

ÉCO-CITOYENS AU QUOTIDIEN

EXPOSITION INTÉRIEURE

Cette exposition permet aux usagers de découvrir de façon ludique les petits gestes et bons réflexes à adopter dans chaque pièce de la maison, pour un quotidien ecofriendly (respectueux de la nature) et une vie plus saine !



CARACTÉRISTIQUES

CRÉATION DE LA MAISON DE L'ENVIRONNEMENT D'ANGERS 2018

► 17 visuels

► **Dimensions**

Roll-up 80 x 200 cm

► **Matériaux**

Bâche et structure auto-portante

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur (à titre informatif : valeur de l'exposition 2 652 €)

L'exposition est complétée par *Le Guide malin éco-citoyens au quotidien* disponible aux formats papier ou pdf.

Exposition de la Maison de l'environnement d'Angers Loire Métropole

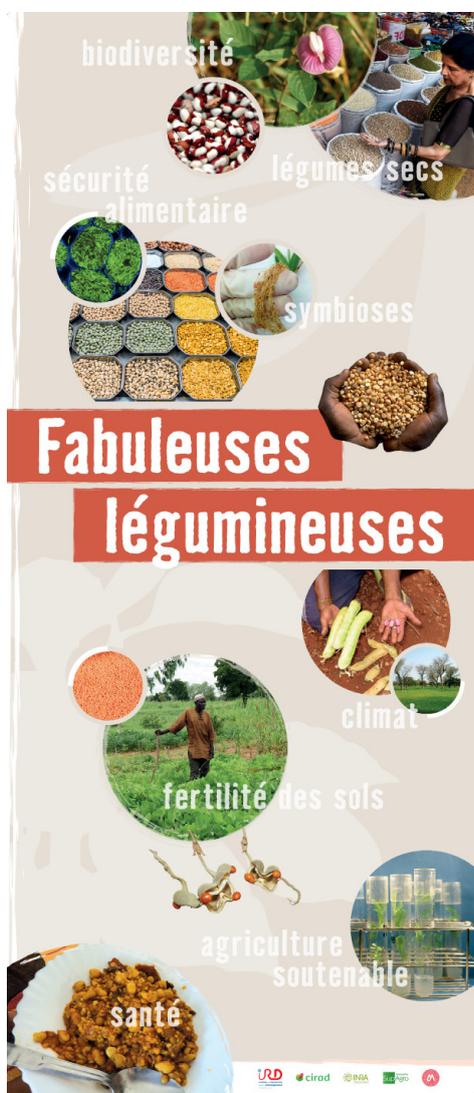
FABULEUSES LÉGUMINEUSES

EXPOSITION INTÉRIEURE

Soja, luzerne, acacia... sont des légumineuses.

Certaines sont cultivées en champ et fournissent des grains secs pour l'alimentation humaine ou du fourrage pour le bétail. D'autres sont des arbres géants de la forêt tropicale dont le bois est utilisé en menuiserie ou en décoration. Les légumineuses affichent une belle diversité. Cultivées partout et depuis longtemps, elles procurent une multitude d'avantages.

Cette exposition présente les caractéristiques botaniques des légumineuses et leurs atouts du point de vue agroécologique et nutritionnel avec un focus sur leur diversité.



CARACTÉRISTIQUES

RÉALISÉE PAR L'INSTITUT DE RECHERCHE POUR LE DÉVELOPPEMENT (IRD)
2016

▶ 6 panneaux roll-up

▶ **Dimensions**

200 cm x 80 cm

▶ **Matériaux**

Bâche et structure auto-portante

▶ **Stockage**

6 housses en tissu

▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur

▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur
(à titre informatif : valeur de l'exposition 1 172 €)

Exposition de l'IRD

QUEL HABITAT DURABLE À ANGERS ?

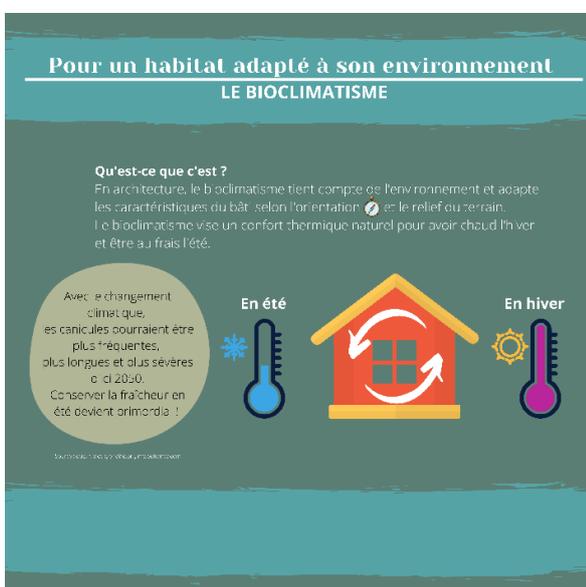
EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

« Comment vivre mieux chez moi ? » : se poser les bonnes questions pour un logement écologique et économe !

Cette exposition aide à se poser les bonnes questions pour concevoir et habiter son logement, de la manière la plus écologique et économique.

On y aborde la question des matériaux, du bio-climatisme, de la préservation de la biodiversité, des défis et contraintes de la rénovation énergétique, du recyclage des matériaux, de la qualité de l'air, des économies d'énergie ou encore des low tech.

Des questions complexes de prime abord que l'on a essayé de simplifier au maximum, pour que chacun comprenne les enjeux et les solutions, qui existent.



CARACTÉRISTIQUES

CRÉATION DE LA MAISON DE L'ENVIRONNEMENT D'ANGERS ET MIEUX CHEZ MOI 2020

► 29 panneaux

► **Dimensions**
80 cm x 50 cm

► **Matériaux**
Bâche

► **Stockage**
1 caisse en bois (102 x 102 cm)

► **Système d'accroche**
Œillets

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur

Pour un habitat adapté à son environnement

PATRIMOINE BÂTI ET MATÉRIAUX DU PASSÉ



Lardoise

Lardoise est une roche de schistes qui s'altère beaucoup en couverture parce qu'elle se fend aisément en plaques fines et égales.



Le tuffeau

Le tuffeau est une pierre de type calcaire de couleur blanche ou crème, très tendre, typique de la Loire.

Le saviez-vous ?

Il y a des lardoises exploitées en France, l'ardoise ou à l'exemple aujourd'hui par exemple en Espagne, au Brésil ou encore au Vietnam...

Les ardoisières s'ouvrent de plus en plus au tourisme, depuis début 2014. Le musée lardoise à Trélivan retrace l'histoire de la pierre.

Pour un habitat adapté à son environnement

LES HABITATS BIOCLIMATIQUES



Maison-serre en Suède

Peu d'ouvertures au Nord

Batte pour réguler la température en automne/hiver



Maison semi-enterrée aux Pays-Bas

Grandes surfaces vitrées au sud



Maison aérée en Martinique

Troît équipé de boches d'aération et de tuyaux pour améliorer la circulation de l'air

Poutres

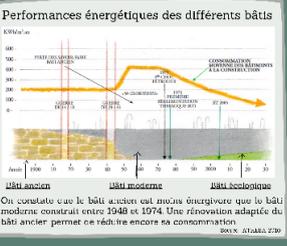
Murs pour une meilleure résistance thermique

Plancher surélevé pour éviter une circulation d'air

Il existe de nombreux types d'habitats bioclimatiques, chacun adapté au type de logement recherché par les habitants et aux conditions géophysiques du lieu.

Quelle rénovation pour ma maison ?

DÉFIS ET CONTRAINTES DE LA RÉNOVATION ÉCO-ÉNERGÉTIQUE



Performances énergétiques des différents bâtis

On constate que le bâti ancien est moins économe que le bâti moderne construit entre 1940 et 1974. Une rénovation adaptée du bâti ancien permet de réduire encore sa consommation.



Année du parc d'Angers Loire Métropole

1974 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1976 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1978 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1980 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1982 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1984 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1986 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1988 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1990 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1992 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1994 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1996 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

1998 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2000 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2002 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2004 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2006 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2008 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2010 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2012 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2014 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2016 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2018 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

2020 : 11% (Région de la Loire-Atlantique)

Vers un nouvel habitat sain

À LA CHASSE AUX TOXIQUES !

L'importance de l'air intérieur...

VRAI ou FAUX ?

L'air extérieur est plus pollué que l'air intérieur.

On passe environ **85% de notre temps** dans un espace clos, dont environ 14 à 16 heures par jour à notre domicile.

Cette affirmation n'a pas vraiment de sens car certains polluants ne sont présents qu'à l'intérieur, et d'autres sont présents en quantités différentes à l'intérieur et à l'extérieur.

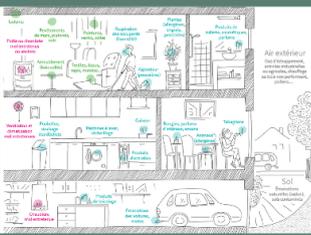
Parfois, leur concentration est 15 fois plus importante en intérieur !

Vers un nouvel habitat sain

À LA CHASSE AUX TOXIQUES !

Quels sont les polluants intérieurs ?

Que peut-on faire en plus ?



Produits d'échappement, moisissures, détergents, peintures... Les polluants de l'air intérieur sont partout !

Vers un nouvel habitat durable

HABITAT DURABLE = HABITAT RÉSILIENT

MATÉRIAUX LOCAUX & RÉEMPLOI

PASSIVHAUS OU HABITAT PASSIF

MOB : maison en ossature bois

bonne résistance à l'insonie et aux effets climatiques

alternative au ciment à l'empierrement traditionnelle

bonne isolation thermique et acoustique

Pour en savoir + contactez-nous à l'adresse ci-dessous

L'EMPREINTE DE L'HOMME SUR SA PLANÈTE

EXPOSITION INTÉRIEURE

Redécouvrez cette nature belle et nourricière à travers l'objectif des photographes naturalistes du Club Photo d'Angers, qui ont souhaité lui rendre en hommage en montrant également son visage meurtri.

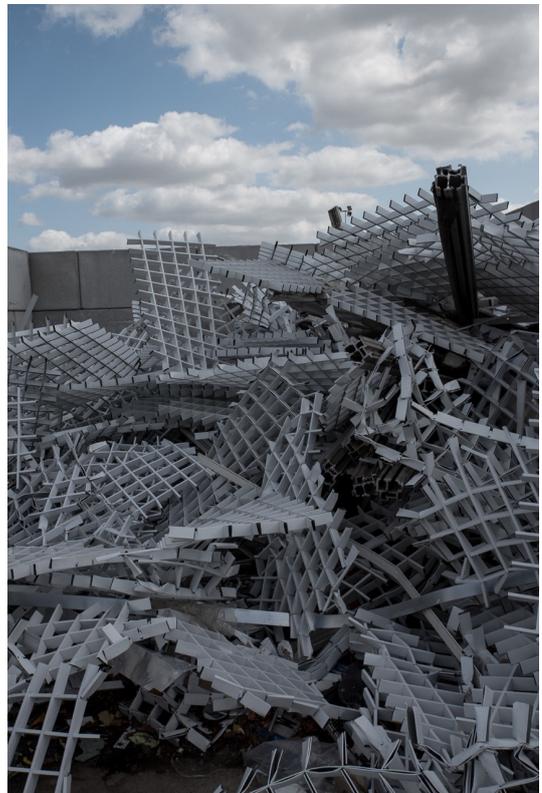


CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES DU CLUB PHOTO D'ANGERS 2018

- ▶ 21 photographies
- ▶ **Dimensions**
40 cm x 60 cm
- ▶ **Matériaux**
Carton plume
- ▶ **Système d'accroche**
Accroche centrale 10 cm x 10 cm
- ▶ **Stockage**
Caisse en bois
- ▶ **Transport** à la charge de l'emprunteur
- ▶ **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur
(à titre informatif : valeur de l'exposition 1 575 €)

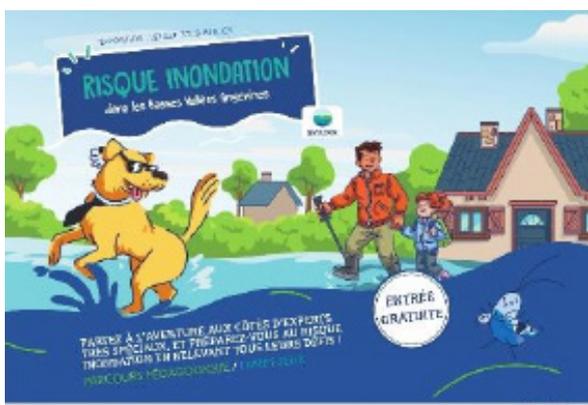




LE RISQUE INONDATION SUR LES BASSES VALLÉES ANGEVINES

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE (si protégée)

« Comment se traduisent les inondations sur les Basses vallées angevines ? » « Comment savoir si ma maison est en zone inondable ? » « Que prendre dans mon sac à dos avant d'évacuer ? ». L'exposition Le risque inondation dans les Basses Vallées Angevines répond aux questions qu'on peut se poser lorsqu'on vit en zone inondable ou à proximité. Il s'agit de comprendre pour mieux se préparer à tout évènement exceptionnel.



CARACTÉRISTIQUES

CRÉATION DU SYNDICAT MIXTE DES BASSES VALLÉES ANGEVINES ET DE LA ROMME
2021

► 8 panneaux

► **Dimensions**

hauteur 2m x largeur 1m x 70cm profondeur

► **Système d'accroche**

Velcro

► **Stockage**

Caisse en bois

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur

► **Contact pour le prêt** : contact@smbvar.fr

► **Contenu téléchargeable sur** :

[Site internet du SMBVAR](#)

► **Jeu vidéo complémentaire** :

[Bande annonce](#)

[Lien iOS](#)

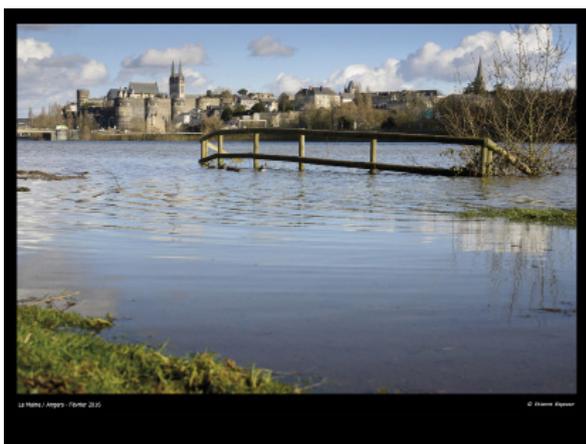
[Lien Android](#)

L'exposition est complétée par un livret de jeux pour les familles pour créer du lien avec le contenu des panneaux, par le biais d'énigmes et de défis à relever avec *la Brigade vigilance et anticipation* dont la Rosalie des Alpes est la mascotte.

INONDASONGES

EXPOSITION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE

En posant ses valises à Angers en 2015, Étienne Begouen est happé par les paysages éphémères offerts par les crues de notre territoire. Ici l'eau, la terre, le ciel s'entremêlent. L'eau miroir s'invite dans le décor et nous rappelle que l'homme est parfois impuissant à endiguer les éléments naturels. Les inondations hivernales sont habituelles, mais parfois l'eau décide de ne pas jouer le jeu de la saisonnalité comme cette crue exceptionnelle de juin 2016 qui a submergé durablement la région angevine.



CARACTÉRISTIQUES

PHOTOGRAPHIES D'ETIENNE BEGOUEN 2022

► 30 panneaux

► **Dimensions**
120 cm x 90 cm

► **Matériaux**
Dibond®

► **Système d'accroche**
4 trous

► **Stockage**
5 caisses en bois (127.5 x 95 x 12 cm)

► **Transport** à la charge de l'emprunteur

► **Une assurance** couvrant les risques devra être contractée spécifiquement par l'emprunteur
(à titre informatif : valeur de l'exposition 2139€)



Lac de maine



Basses vallées Angevines et Parc Balzac



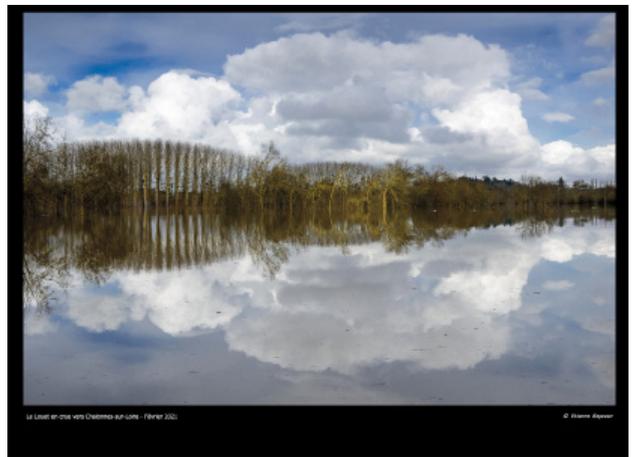
Behuard



Saint-Rémy de la Varenne



Savennière



Chalennes

RESSOURCES DE NOS PARTENAIRES

- ▶ [GRAINE Pays de la Loire](#)
- ▶ [Air Pays de la Loire](#)
- ▶ [Terres des sciences](#)
- ▶ [Petits débrouillards](#)
- ▶ [Conseil départemental du Maine et Loire](#)
- ▶ [Parc Naturel Régional Loire Anjou Tourraine](#)
- ▶ [Syndicat mixte des Basses vallées angevines et de la Romme](#)
- ▶ [Conservatoire des Espaces naturels](#)

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT D'ANGERS LOIRE MÉTROPOLE

LOGIS DE LA CORNE-DE-CERF
AVENUE DU LAC DE MAINE, ANGERS

02 41 05 33 60

maison.environnement@ville.angers.fr

www.angers.fr/mde

FACEBOOK ET INSTAGRAM @MaisonEnvironnementAngers